

UNIDAD 21

EDUCACIÓN



OBJETIVOS:

Seguir trabajando la forma de relatar acontecimientos importantes o interesantes de nuestra vida, citando sus fechas.

Narrar un hecho, incluyendo dos acciones, cuando una se ve interrumpida por la otra.

Explicar la ubicación de diferentes lugares con precisión y describir un mismo lugar (espacio) desde perspectivas diferentes.

Prohibir y negar acciones.

CONTENIDOS:

Oraciones temporales que empiezan por “cuando” y se refieren al pasado:

-estructura y expresión facial que acompaña a estas oraciones

Por ejemplo: Cuando yo tenía cinco años empecé a ir a la escuela de sordos, antes había ido a la escuela de oyentes.

Verbos recíprocos: uso de las dos manos

Por ejemplo: En 1978 Juan y Susana se conocieron y se enamoraron al instante.

Estructura de las oraciones en las que una acción se ve interrumpida por otra.

Por ejemplo: Iba a agarrar la hoja del examen cuando de repente...

Continuar trabajando el pronombre relativo en algunos contextos concretos

Distintas señas para indicar nada.

Para prohibir

Para negar una acción

Uso de la seña desear algo.

VOCABULARIO:

Términos relacionados con el mundo educativo:

- **INSPECTOR**
- **CURRÍCULO**
- **OBJETIVOS**
- **CONTENIDOS**
- **EVALUACIÓN**
- **PROYECTO EDUCATIVO**

- **NOTAS, PROGRAMACIÓN...**

Verbos:

- **HABLARSE**
- **CONCENTRARSE**
- **ENAMORARSE**
- **MIRARSE**
- **ESCRIBIRSE**
- **ENCONTRARSE...**

Otros verbos:

- **ACUSAR**
- **COORDINAR**
- **EVALUAR**
- **PROGRAMAR**
- **PREMIAR**
- **CASTIGAR**
- **SUSPENDER**
- **APROBAR**
- **REPROBAR...**

ACTIVIDAD 1

Busca en tu casa fotografías en las que aparezcas con distintas edades y en diferentes circunstancias a lo largo de tu vida.

Intenta recordar de que fecha es cada fotografía. Después prepara un pequeño guión, explicando los momentos más importantes de tu vida.

En clase, haz un resumen de tu biografía, partiendo de las fechas que han sido más importantes para ti y utilizando las fotografías para ilustrar cada acontecimiento.

Lo importante es practicar la narración incluyendo fechas y oraciones temporales que empiezan con “cuando”.

ACTIVIDAD 2

¿Sabes quien fue uno de los /as primeros /as profesores sordos que hubo en Cinde?

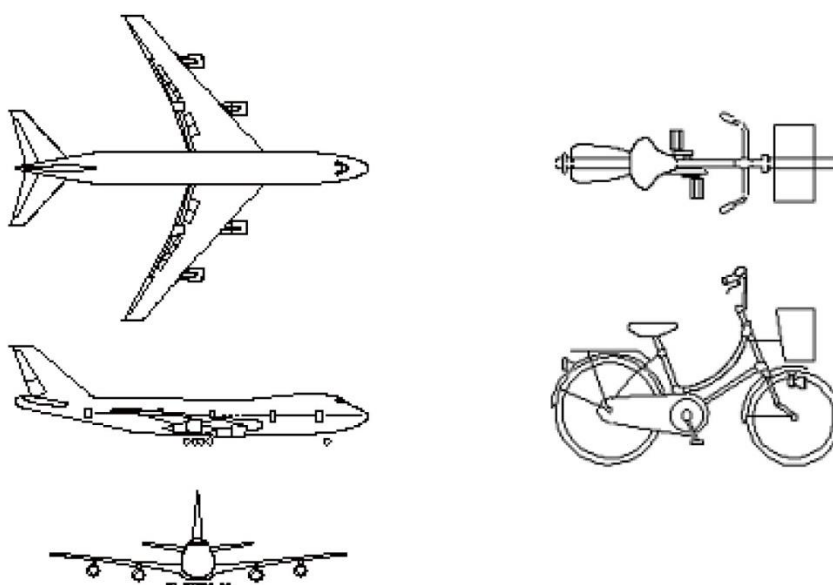
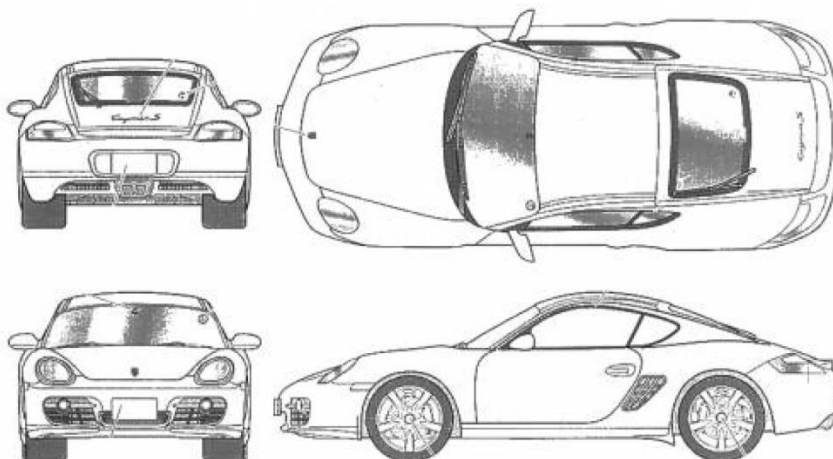
Vamos a mirar el video sobre la historia de Ana Gopar, docente de Cinde.

Contesta las preguntas que te haga tu profesor/a te haga sobre la vida de Ana Gopar y comenta con tus compañeros los aspectos que más te han interesado.

ACTIVIDAD 3

Mira bien estas 2 fotografías. Se trata del mismo lugar, pero fotografiado, desde 2 ángulos diferentes.

Describe cada una de las fotos.



ACTIVIDAD 4

Hace más de media hora que Luis falta de clase. La profesora de física lo mandó a buscar tizas a la dirección, pero Luis no ha vuelto y están preocupados.

Formen grupos de 3 personas y organicen la búsqueda de Luis, de forma que recorran todos los lugares donde pudo haberse metido.

Inventen un sitio donde supuestamente han encontrado a Luis y explicar al resto de la clase el recorrido que hicieron, dónde estaba, qué hacía y por qué se habrá quedado allí y no había vuelto con las tizas a la clase.

Por ejemplo: ¿como es el lugar físico de Asur y Cinde?

ACTIVIDAD 5

Intenta ponerte en las situaciones que describen los textos y explica a otro compañero. Luego cambian los papeles y ella te dará explicaciones a ti.

Los alumnos deben cuidar y utilizar correctamente
Los bienes muebles y las instalaciones del centro y respetar las pertenencias de todos los miembros de la comunidad escolar.

Si un profesor llega a clase y no encuentra en ella a ninguno de sus alumnos, no avisará al director, se limitará a (aprovechar) esa hora, leyendo el periódico o escribiendo cartas a sus familiares. Los alumnos tienen derecho a disponer de algunos ratos de ocio, además de los recreos reglamentarios.

Los profesores no llamarán la atención de los alumnos que parezcan distraídos durante las explicaciones. Los alumnos están meditando. Los pensamientos propios pueden ser más importantes que las matemáticas o la historia.

Profesor: si ves a un alumno copiando en un examen, mira para otro lado .no te (chives) a; jefe de estudios. Hacer chuletas es un arte.

No se puede impedir la entrada al aula a aquellos alumnos que lleguen al centro con retraso. Los alumnos no se duermen, no se entretienen, siempre son víctimas del mal funcionamiento de los transportes públicos.

ACTIVIDAD 6

A veces, no muchas, a los alumnos se les olvidan ciertas normas básicas de convivencia que en el instituto es importante respetar.

El director del centro ha hecho poner carteles.

Forma un grupo con otros 3 compañeros e interpreta en LSU lo que dice en cada uno de los carteles

¿HAS COMPRENDIDO LAS DISTINTAS FORMAS DE INDICAR “NADA”: PARA NEGAR, PARA PROHIBIR,...

Es muy importante la puntualidad en las entradas a clase.

Queda prohibido el consume de alcohol
En el recinto del centro

Cumple y respeta los horarios aprobados para el desarrollo de las actividades del centro

Esta totalmente prohibido fumar en las aulas, pasillos, laboratorio, biblioteca, escaleras, etc.... solo Se permite fumar en el acceso al edificio,
Vestíbulo de la entrada principal y cafetería.

Este totalmente prohibido el juego con dinero en el recinto del instituto, así como jugar a las cartas en aulas, pasillos, cafetería y escaleras.

Alumno: respeta la libertad de conciencia y las creencias religiosas y morales, así como la dignidad e intimidad de todos los miembros de la comunidad educativa.

No se permite la estancia del alumnado en los pasillos en horario de clase, debiendo limitar su presencia en estos al tiempo de cambios de clases.

Los alumnos no podrán discriminar a ningún miembro de la comunidad educativa por razón de nacimiento, raza, sexo, o por cualquier otra circunstancia personal o social.

¿Comprendido las distintas formas de indicar NADA: negar, para prohibir.....?

ACTIVIDAD 7

Los alumnos del instituto, del que hablábamos en la actividad anterior, molestos con su director, a causa de los carteles anteriores, han decidido “prohibir” ellos también algunas cosas a sus profesores y han realizado estos carteles.

Con el mismo grupo que llevaste a cabo la actividad número 6 , interpreta en LSU los textos de los carteles y discutan su contenido como si dos de ustedes fueran profesores y los demás alumnos: ¿cómo se sentirían los profesores?, ¿qué argumentos utilizarían los alumnos para defender sus “prohibiciones”?

OJO NO PUEDEN UTILIZAR LA SEÑA “NO”, AHÍ ESTÀ LO COMPLICADO

Durante la clase los profesores pedirán voluntarios para salir a la pizarra. No preguntarán jamás a un alumno contra su voluntad. Algunos alumnos son tímidos y salir a la pizarra o tener que contestar a cualquiera cuestión académica delante de sus compañeros puede causarles un trauma imborrable.

El profesorado no disgustará jamás a los padres de los alumnos contándoles cosas desagradables sobre ellos, acusándoles de esforzarse lo menos posible, de no asistir a todas las clase, etc...

Profesor: no hieras el amor propio de un alumno evaluándolo negativamente. Seguro que por lo menos ha escrito su nombre en el examen. Premia su esfuerzo con un suficiente.

Si un profesor cree haber visto a un alumno o a una alumna fumando en un pasillo o en cafetería, no debe llamarle la atención. Los alumnos no fuman. a veces transitan con el cigarro encendido

ACTIVIDAD 8

Poder disponer de un intérprete es un recurso importantísimo para los estudiantes sordos. Pocos centros de Educación Secundaria cuentan con esta figura.

Este folleto recoge información interesante sobre este asunto.

Ahora que han leído lo que se dice en el texto sobre el papel de este profesional en los centros, forma un grupo con otras 5 personas de la clase. Deben representar una sencilla escena teatral con los siguientes papeles: